

Performing Arts  
Choreographisches Zentrum NRW  
Tanzlandschaft Ruhr

**PACT Zollverein**  
c/o Choreographisches Zentrum NRW Betriebs-GmbH  
Bullmannau 20 a  
D-45327 Essen

**Ann-Charlotte Günzel**  
Leitung Kommunikation  
**Fon** +49 (0)201.289 47 10  
**Fax** +49 (0)201.289 47 01  
**www.pact-zollverein.de**  
ann-charlotte.guenzel@pact-zollverein.de

## PRESSEMITTEILUNG

10.08.2021

### ›SPUREN SUCHEN‹ BEI PACT ZOLLVEREIN: PERFORMANCE UND KÜNSTLERISCHE INTERVENTIONEN IN DER INDUSTRIELANDSCHAFT

**Zwischen Baumwipfeln und alten Industriebauten sind auf der Halde der Zeche Zollverein von Freitag bis Sonntag ganztägig Performances und künstlerische Interventionen zu sehen: PACT lädt zu einem besonderen Kunsterlebnis unter freiem Himmel, das beim Spaziergang erkundet werden kann.**

Über drei Tage bespielen Künstler:innen das Areal der Halde der ehemaligen Industriestätte. Mit **Maria F. Scaronis ›Technodrift‹** wird die Halde zum Club unter freiem Himmel: Menschen, durch deren Kopfhörer der gleiche Rhythmus schallt, tanzen auf Abstand und doch gemeinsam. Der **Onlinestream startet am 13.08. um 17 & 19 Uhr, sowie am 14. & 15.08. um 13, 15 & 17 Uhr.** Der Link zum Stream wird vor Ort bereitgestellt, es müssen eigene Kopfhörer mitgebracht werden.

Der erste Abend kommt mit einem Open-Air-Konzert der Essener Band **Velour (FR 13.08. 20 Uhr)** zum Abschluss. Inspiriert von Jazz, Neosoul, Broken Beat und Hiphop bewegt sich das Quartett durch wandelbare Arrangements und traumartige Soundwelten. Aufgrund der begrenzten Kapazität ist eine Anmeldung unter [www.pact-zollverein.de](http://www.pact-zollverein.de) notwendig. Samstag und Sonntag präsentiert **Ula Sickle** mit ›Relay‹ (**Deutschlandpremiere, SA 14. – SO 15.08., 13-17 Uhr**) eine einfache wie eindrucksvolle Choreographie. Auf dem postindustriellen Gelände und dem verschlungenen Waldstück der Halde vollzieht eine Gruppe von Performer:innen eine faszinierenden Tour de Force. Eine schwarze Fahne wird als universales Symbol des Protestes in kontinuierlicher Bewegung gehalten und gibt durch ihr Kreisen einen eigenen Klang für die performative Prozession vor. Ihre Bewegungen changieren zwischen Trägheit und Hoffnung, Widerstand und Ohnmacht. Jeder Einzelne übernimmt die Verantwortung, die Fahne in Bewegung zu halten, aber es ist die erforderliche kollektive Anstrengung, die ›Relay‹ zu einem so kraftvollen Symbol macht.

Über den gesamten Tag sind außerdem mehrere Interventionen zu entdecken: mit einer ungewöhnlichen Audioinstallation lassen **Dennis Deter** und **Anja Müller** Zuhörer:innen aufhorchen. Ihre Arbeit ›Birds out of Time‹ macht bekannte (Vogel-)Stimmen neu erlebbar. Verlangsamt zur

Geschwindigkeit des menschlichen Sprechens, lassen sich in den Gesängen ungewöhnliche Nuancen heraushören – die Eigenartigkeit der Stimmen und ihr Facettenreichtum treten ebenso hervor, wie die Fremdartigkeit einer nicht-menschlichen Sprache. In den Baumwipfeln und an den metallenen Verstreubungen alter Industriegebäude hängend, laden die ›Softscores‹ von **Claire Vivianne Sobottke, Tian Rotteveel und Jared Gradinger** zu einem spielerischen Streifzug, bei dem Spaziergänger:innen Gedichten, Anleitungen und Fragen begegnen.

Das gesamte Programm ist kostenlos zugänglich. Aufgrund der begrenzten Kapazität ist für das Freiluftkonzert von Velour eine Anmeldung notwendig. Diese erfolgt über die Website von PACT Zollverein: <https://pact-zollverein.de/programm/velour>

## TERMINE

**13. - 15.08.**

›Spuren suchen‹

Performance / Installation / Musik  
auf der Halde der Zeche Zollverein.

Eintritt frei, Anmeldung für das Konzert notwendig.

### Programm mit festen Zeiten:

**13.08. | 17 & 19 Uhr**

**14.08. | 13, 15 & 17 Uhr**

**15.08. | 13, 15 & 17 Uhr**

**Maria F. Scaroni**

›Technodrift‹

Musik / Begegnung

Start bei PACT, bitte eigene Kopfhörer mitbringen

**13.08. | 20 Uhr**

**VELOUR**

**Freiluftkonzert**

Eintritt frei, Anmeldung notwendig: <https://pact-zollverein.de/programm/velour>

**14.08. | 13-17 Uhr**

**15.08. | 13-17 Uhr**

**- Deutschlandpremiere -**

**Ula Sickle**

›Relay‹

Performance

**Kontinuierlich zugängliche Installationen (Halde der Zeche Zollverein):**

**Dennis Deter & Anja Müller**

›Birds out of Time‹

Audioinstallation

**Claire Vivianne Sobottke, Tian Rotteveel & Jared Gradinger**

›Softscores‹

Installation

**BILDMATERIAL**

Bildmaterial zur Veranstaltung steht Ihnen in unserem Pressebereich zur Verfügung:

[www.pact-zollverein.de/service/presse](http://www.pact-zollverein.de/service/presse)

Wir bitten Sie zu beachten, dass alle Abbildungen urheberrechtlich geschützt sind und ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung unter Angabe der aufgeführten Bildnachweise verwendet werden dürfen.

**PRESSEKONTAKT**

PACT Zollverein

Ann-Charlotte Günzel

Leitung Kommunikation

ann-charlotte.guenzel@pact-zollverein.de